

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1 «Росинка»

**Мастер-класс на тему: «Украшение тарелочек объемным
декупажем с элементами гжели и хохломы»**

Составители:

Воспитатель МБДОУ Детский сад №1 «Росинка» Атменеева Е.С

Воспитатель МБДОУ Детский сад №1 «Росинка» Кокорина Е.А.

Калтанский городской округ, 2020г.

Тема: «Украшение тарелочек объемным декупажем с элементами гжели и хохломы» с детьми ОВЗ

Цель: активизация речевого развития, через декоративное оформление одноразовых бумажных тарелочек, для интерьера; научить детей расписывать посуду по **мотивам гжельских узоров** и хохломы.

Задачи:

1. Продолжить приобщать детей к истокам русской народной культуры; знакомить детей с полным циклом производства **гжельской посуды**, хохломы; способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту.
2. Формировать практические умения и навыки **рисования с эскизом при росписи узора на заготовке- тарелке**, выполняя в центре узор методом декупажа из **мотивов гжели и хохломы**, по краям роспись каймы. Совершенствовать навыки работы с красками.
3. Воспитывать интерес к искусству **мастеров гжели и хохломы**. Развивать такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с декупажными салфетками (обрывание салфетки по краям мотива) и красками. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.
4. Развивать речь детей, мелкую моторику рук.

Мастер-класс «Роспись тарелки мотивом «гжель»»



Техника выполнения: «декупаж» «Роспись тарелки декупажем мотивом «гжель»»

Материал и инструменты: столовые декоративные бумажные салфетки, ножницы средние, клей ПВА, кисточки желательно плоские, картонные тарелочки, гуашь и кисти для росписи.

Подготовка основы.

В качестве основы для «декупажа» используем картонные разовые тарелочки.

Вырывание из салфеток. Если фон совпадает с цветом салфетки, то к точности вырывания можно не стремиться. Салфетка состоит из нескольких слоёв, используем верхний слой.

Наклеивание методом «лужицы».

Разводим клей ПВА водой в соотношении 1:4. Положим салфетку на тарелочку. Нанесём в центр мотива клей и распределим его от середины к краям мотива. Нанеся клей на всю поверхность, даём ему высохнуть, а затем наносим ещё один слой. Края тарелочки расписываем гжелью.

Отделка лаком. Тарелочка готова! При желании можно покрыть лаком. Для отделки изделий с наклеенными аппликациями рекомендуется использовать глянцевые или матовые лаки на водной основе: они быстро сохнут, не имеют запаха и образуют защитный слой. При «декупаже» салфеток клей выполняет также функцию лака, поэтому дополнительно покрывать изделие лаком не требуется.

Мастер-класс «Роспись тарелки объёмным мотивом «цветы» и элементами ХОХЛОМЫ»



Техника выполнения: «декупаж»

«Роспись тарелки мотивом «цветы»

Материал и инструменты: столовые декоративные бумажные салфетки, ножницы средние, клей ПВА, кисточки желательно плоские, картонные тарелочки, гуашь и кисти для росписи.

Подготовка основы.

В качестве основы для «декупажа» используем картонные разовые тарелочки.

Вырывание из салфеток мотива пальчиками. Салфетка состоит из нескольких слоёв, используем верхний слой.

Наклеивание методом «лужицы».

Разводим клей ПВА водой в соотношении 1:4. Положим салфетку на тарелочку. Нанесём в центр мотива клей и распределим его от середины к краям мотива. Нанеся клей на всю поверхность, даём ему высохнуть, все элементы, которые хотите, чтобы были выпуклые воспитатель прорисует термоклеем, а затем наносим ещё один слой салфетки такого же мотива, даём высохнуть. Края тарелочки расписываем элементам хохломы. При «декупаже» салфеток клей выполняет также функцию лака, поэтому дополнительно покрывать изделие лаком не требуется.

